

لجنة برئاسة القبطي تبحث تجنيس قضايا رجال الشرطة

الاعداد مؤتمرا مراقبة التلوث بالمستشفيات

كاف وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي فريق عمل للاعداد والتقييم للمؤتمر الاول في الشرق الاوسط لمرافقة التلوث في المستشفيات والذي سيعقد في الكويت خلال الفترة من ٩ الى ١١ نوفمبر المقبل .

ويضم الفريق كلا من : لجنة الاعداد وتضم د. سداد صبري ، د. عصام الشباع ، علي خريبط ، ومحمود عبد الهادي ، بالإضافة الى سوزان خاطر مترجمة ، علي ملهم وابراهيم سعدي للاستقبال ، بهيود شندي ، ايليا ارسوا ، ودي احمد ابري للطباعة ، وكامل الداودي خطاط .

الشيخ نواف الاحد ، بغية اخاذ القرارات ، والتوصيات اللازمة في هذا الشأن .

وتضم اللجنة في عضويتها كلا من العميد عبد العزيز اسماعيل جمعة مدير أمن محافظة العاصمة ، والعميد ناصر سالم الرشيد مدير أمن محافظة العاصمة ، والمعيد عبد العزيز محمد الشعلان مساعد مدير أمن محافظة حولي ، والمعيد يوسف محمد علي مدير إدارة شؤون الخدمة ، والمعيد يوسف ثنين المشاري مساعد مدير أمن محافظة الاودية .

اصدر وكيل وزارة الداخلية اللواء عبد اللطيف التويني أمرا اداريا بتشكيل لجنة من كبار ضباط وزارة الداخلية برئاسة العميد محمد احمد القيندي مدير الادارة العامة للامن العام ، وذلك لدراسة احوال واوضاع رجال قوة الشرطة الذين امضوا في الخدمة مدة عشر سنوات وما فوق ، ولم يحصلوا على الجنسية الكويتية حتى الان ، وذلك في ضوء الشروط التي وضعت لهذا الغرض ، على ان تعرض اللجنة نتيجة ما تتوصل اليه على وكيل وزارة الداخلية بأسرع وقت ممكن ، تهييذا لعرضه على وزير الداخلية .

الاستئناف : الحكم بقضية تخدير النساء السبت المقبل

الى مرضه عن اشتباه جدي حول اصابته بمرض قلبي يجعله عاجزا عن ادراك طبيعة الاعمال ، وعاجزا عن توجيه ارادته ، وهو ما تنفي به

المسؤولية الجزائية طبقا للمادة ٢٢ من قانون الجرائم ، وذلك بزم فحص المتهم ونلتس من عدالة المحكمة قبول الاستئناف شكلا ، واصليا والفاء الحكم المستأنف ، واحتياطيا استعمال الرافعة ، وقدم الاستاذ بدر السعد مذكرة يدافع عن هيئة المحكمة ، وبعد سماع المحكمة لاقوال المتهم ، وسماع المرافعة ، وبعد مداولة قسرت المحكمة الحكم في هذه القضية في جلسة يوم السبت المقبل ٢٥ يوليو الحالي .

قررت محكمة الاستئناف العليا أمس حجز قضايا تخدير النساء المتهم فيها فيصل بخيت للحكم يوم السبت المقبل ٢٥ يوليو الحالي .

وكانت محكمة الاستئناف العليا قد عقدت جلساتها صباح أمس برئاسة المستشار محمد يوسف الرفاعي ، وعضوية المستشارين زين العابدين الفقيه ، ومحمد ابراهيم الصفي ، ويخضرون الاستاذ عبد العزيز الفخيل ممثل النيابة العامة ، والسيد جابر الرشيد أمين سر المحكمة .

وقد نودي على المتهم بخيت للإستئناف في السعد ، وعلي جبر للدفاع عن المتهم .

وسالت المحكمة المتهم عن التهم المندة اليه في القضايا الأربع ، فأنكرها ، وأعاد ما ذكره في الجلسة السابقة فقال : ان ما حصل مني من اعترافات في مراحل التحقيق جميعها كان بسبب الضغط والاعتداء .

وسالت المحكمة ان كانت لديه سوابق فاجاب نعم ، وسالت المحكمة هل الشدائد التي عليك كتبت ردتها وقت ضبطك ليلة ٢٩ ، فقال نعم .

وهنا قام الاستاذ بدر السعد ورافع الدفاع عن المتهم وقال « ان المتهم مريض بمرض نفسي لم يشف نهيا وقت القبض والاستجواب ، وان من شأن هذه الامراض ان يقد صاحبها

يتنحر طعنا بالسكين

أقدم شاب على الانتحار في منطقة الرابية عندما طعن نفسه بسكين تخلفا من الحياة .

المتحرر يدعى محمد بنشد ، وقد تم نقله اثر اقدامه على الانتحار الى مستشفى ، لكنه غارق الحياة متأثرا باصابته .

وقد اخطرت النيابة العامة ، وبوشر التحقيق بالواقعة .

الصحة : ترقية ٣٥٤ مستخدما وحرافيا

اعتمدت في وزارة الصحة ترقية ٣٥٤ مستخدما وحرافيا من الجرجين وموظفي الخدمات الصحية .

وتد رقي كل من التالية اسماؤهم الى اول مربيود الدرجة المرقى اليها ، مضافا اليه علاوة واحدة من علاواتها الدورية وهم :

الحرفيون الكوييتون : من الدرجة الثالثة الى الثانية : اسماعيل عبد الرزاق الملوحي ، فهد راشد ناصر الصالح ، عطفه راضي الموزي ، جاسم محمد عيسى الصالح ، عبد الله شمس الدين مراد ، جعفر حسن محمد ايل .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الرحيم محمد الكندي ، خيس محمد نصار المعجمي ، خالد حسيود الفضاري ، علي حسين شمس الدين ، زيد سعيد فهد المطري ، فايد عتيق الحربي ، ناصر فهد عبد الله الهام ، صادق حبيب المؤمن ، طارق دهمي الخالدي ، كريم صويان الفضلي ، خالد همد العارفي ، ابراهيم عبد الرحمن ابو حديد ، محمد غلام سعد السهلي ، علي يوسف جاسم السليم ، راشد عبد برك الفضل .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : فهد رجحان فلاح الكندي ، فزاري سابر خال القنبري ، حسن عيسى حسين باقر ، سعد فلاح خليفة طيبي ، مسر موش جدران الضفري ، ومشي جرد صالح البرشاني ، داخل غريم عايش .

من الدرجة الثالثة الى الثانية : عثمان مطيع الفزري ، محمد عبد الله فير ستاني .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الله محمد حسين ماجد ، محمد عبد الله سميتي ، خالد محمد قاسم محمد ، عادل محمد ابو النصر الفار ، رمضان سليم شناعة ، عبد الكريم لال ادين ، محمد سعيد عارف حسن ، خالد محمد محمود جوازي ، ابراهيم عبد الفتاح مسلم عرب ، عبدالرزاق هاشمي غلام جيلاني ، محمد سليم محمد كوكو ، سيد احمد حسين ، عبد الخديز محمد عبد القادير ، خليل عاظم ابراهيم قاسم ، محمد رضا يوسف سالم ، جبريل بادي محمد مرعي ، فوزيا جيس ردا ، عبد الرزاق فهد محمد خان ، عبد الله حسن بايان ، سالم عبد الله بشميل ، غير محمد حسن عبدالرحمن ، مبري جابر اسماعيل ، رشيد دوس ساتنوس جرد ، احمد حسن عيسى قاسم .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : محفوظ المولي عابر ، عزيز عيسى عراقي ، كمال جيل حسن ، احمد احمد بركي ، ابراهيم خليل ابراهيم ، عود سويلان ، خلف ، علي رضا زقنه ، عبد ريف عويي ، بنسدر كضيف الغضب ، جاسم بدر ساجد ، فهد عبد مصطفى عواد ، محمد سالم خير اللدين ، سالم منصور حياك ، بن عبد الله دنون ، فهد الله علي عبد الله ، فاضل حبيد الرجب ، محمد قاسم رطوب ، حسن احمد ابدوي ، صبري ايوب منجلي ، خيس ربيع خيس ، حكم محمود صالح ، سعد عبد الخالق علي ، حسن محمد احمد ، عبد الله حسن جوادان ، علي بلا حسن زاده .

من الدرجة السادسة الى الخامسة : عثمان رجحان ، اسماعيل محمد مرزا ، مسكان حسين الشفيق زاده ، احمد محمد اسامي سوزاني ، علي السيد حامد متولي خليل ، شريفة عبد الفتاح حسن شرارة ، سامي احمد ابراهيم الشبراري ، منسى ابراهيم محمد عبد الله ، عبد البديع محمد محمد عيسى ، عاصم عبد العزيز عبد الوهاب ، محمد سليمان الشناوي عليم ، محمد المكري عبد الفتاح عري ، محمد زكي زريق ، محمد عبد الله ابله علي ، امل محمد مصطفى الجعد القواسمي ، فوزي شريف علي القدومي ، علي محمد موسى ، فوسه عبد المقيم ابراهيم ، منسى احمد ليبي منصور ، محمد عصام الدين حسن خفي محمد ، عفاف محمد عبد اللاتي ، رجبية محمد موفيق وعدي ، رشيد سعيد عطا رشيد ، محمد علي محمد سعيد بنان ، احمد نعمان احمد رشيد ، رجبية زغلول سعد عبد الرحمن ، نوال محمود عبد احمد ابو كلكة ، صفية السيد علي محمد ، صاب عبد السلام محمد حسين ، نعيمه رافع محمد النجار ، عبد المعطي عطيه رمضان سيد احمد ، عبد الحفيظ محمود عبد الحفيظ خلف ، زينب سالم علي عبد الرزاق ، فاطمة عبد المال مصطفى شفاوي ، لطف علي محمد اسعد ، محمد حسن عبد الفتاحي ، وحيد الدين السباعي السباعي ، صالح محمد صالح سلامة عزام ، طلعت محمود عثمان سكر ، جليل حسن عود ، حبيدة عبد الرحمن محمد ابراهيم ، سايبة السيد ايشي ابله ، فاطمة عبد الفتاح محمد احمد اسحق ، عواطف يحيى محمد الشاذلي ، فاطمة عبد الرشيد سعيد ، ايلي محمد عبد العزيز وادي الشربيني ، هيا سيد محمود الناصر ايلي علي محمود علي عوف ، فهد محمد الدين علي زكي ، مقبري سيد السلام ابو العلا علي ، علي محمد عبد الرحمن محمد ، زينب سلامة عوض ، منظر مزل درويش ، ايلي حسن عبد الحفيظ القريلاوي ، ايلي محمود علي سبيدوني ،

من الدرجة الثالثة الى الثانية : اسماعيل عبد الرزاق الملوحي ، فهد راشد ناصر الصالح ، عطفه راضي الموزي ، جاسم محمد عيسى الصالح ، عبد الله شمس الدين مراد ، جعفر حسن محمد ايل .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الرحيم محمد الكندي ، خيس محمد نصار المعجمي ، خالد حسيود الفضاري ، علي حسين شمس الدين ، زيد سعيد فهد المطري ، فايد عتيق الحربي ، ناصر فهد عبد الله الهام ، صادق حبيب المؤمن ، طارق دهمي الخالدي ، كريم صويان الفضلي ، خالد همد العارفي ، ابراهيم عبد الرحمن ابو حديد ، محمد غلام سعد السهلي ، علي يوسف جاسم السليم ، راشد عبد برك الفضل .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : فهد رجحان فلاح الكندي ، فزاري سابر خال القنبري ، حسن عيسى حسين باقر ، سعد فلاح خليفة طيبي ، مسر موش جدران الضفري ، ومشي جرد صالح البرشاني ، داخل غريم عايش .

من الدرجة الثالثة الى الثانية : عثمان مطيع الفزري ، محمد عبد الله فير ستاني .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الله محمد حسين ماجد ، محمد عبد الله سميتي ، خالد محمد قاسم محمد ، عادل محمد ابو النصر الفار ، رمضان سليم شناعة ، عبد الكريم لال ادين ، محمد سعيد عارف حسن ، خالد محمد محمود جوازي ، ابراهيم عبد الفتاح مسلم عرب ، عبدالرزاق هاشمي غلام جيلاني ، محمد سليم محمد كوكو ، سيد احمد حسين ، عبد الخديز محمد عبد القادير ، خليل عاظم ابراهيم قاسم ، محمد رضا يوسف سالم ، جبريل بادي محمد مرعي ، فوزيا جيس ردا ، عبد الرزاق فهد محمد خان ، عبد الله حسن بايان ، سالم عبد الله بشميل ، غير محمد حسن عبدالرحمن ، مبري جابر اسماعيل ، رشيد دوس ساتنوس جرد ، احمد حسن عيسى قاسم .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : محفوظ المولي عابر ، عزيز عيسى عراقي ، كمال جيل حسن ، احمد احمد بركي ، ابراهيم خليل ابراهيم ، عود سويلان ، خلف ، علي رضا زقنه ، عبد ريف عويي ، بنسدر كضيف الغضب ، جاسم بدر ساجد ، فهد عبد مصطفى عواد ، محمد سالم خير اللدين ، سالم منصور حياك ، بن عبد الله دنون ، فهد الله علي عبد الله ، فاضل حبيد الرجب ، محمد قاسم رطوب ، حسن احمد ابدوي ، صبري ايوب منجلي ، خيس ربيع خيس ، حكم محمود صالح ، سعد عبد الخالق علي ، حسن محمد احمد ، عبد الله حسن جوادان ، علي بلا حسن زاده .

من الدرجة السادسة الى الخامسة : عثمان رجحان ، اسماعيل محمد مرزا ، مسكان حسين الشفيق زاده ، احمد محمد اسامي سوزاني ، علي السيد حامد متولي خليل ، شريفة عبد الفتاح حسن شرارة ، سامي احمد ابراهيم الشبراري ، منسى ابراهيم محمد عبد الله ، عبد البديع محمد محمد عيسى ، عاصم عبد العزيز عبد الوهاب ، محمد سليمان الشناوي عليم ، محمد المكري عبد الفتاح عري ، محمد زكي زريق ، محمد عبد الله ابله علي ، امل محمد مصطفى الجعد القواسمي ، فوزي شريف علي القدومي ، علي محمد موسى ، فوسه عبد المقيم ابراهيم ، منسى احمد ليبي منصور ، محمد عصام الدين حسن خفي محمد ، عفاف محمد عبد اللاتي ، رجبية محمد موفيق وعدي ، رشيد سعيد عطا رشيد ، محمد علي محمد سعيد بنان ، احمد نعمان احمد رشيد ، رجبية زغلول سعد عبد الرحمن ، نوال محمود عبد احمد ابو كلكة ، صفية السيد علي محمد ، صاب عبد السلام محمد حسين ، نعيمه رافع محمد النجار ، عبد المعطي عطيه رمضان سيد احمد ، عبد الحفيظ محمود عبد الحفيظ خلف ، زينب سالم علي عبد الرزاق ، فاطمة عبد المال مصطفى شفاوي ، لطف علي محمد اسعد ، محمد حسن عبد الفتاحي ، وحيد الدين السباعي السباعي ، صالح محمد صالح سلامة عزام ، طلعت محمود عثمان سكر ، جليل حسن عود ، حبيدة عبد الرحمن محمد ابراهيم ، سايبة السيد ايشي ابله ، فاطمة عبد الفتاح محمد احمد اسحق ، عواطف يحيى محمد الشاذلي ، فاطمة عبد الرشيد سعيد ، ايلي محمد عبد العزيز وادي الشربيني ، هيا سيد محمود الناصر ايلي علي محمود علي عوف ، فهد محمد الدين علي زكي ، مقبري سيد السلام ابو العلا علي ، علي محمد عبد الرحمن محمد ، زينب سلامة عوض ، منظر مزل درويش ، ايلي حسن عبد الحفيظ القريلاوي ، ايلي محمود علي سبيدوني ،

من الدرجة الثالثة الى الثانية : اسماعيل عبد الرزاق الملوحي ، فهد راشد ناصر الصالح ، عطفه راضي الموزي ، جاسم محمد عيسى الصالح ، عبد الله شمس الدين مراد ، جعفر حسن محمد ايل .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الرحيم محمد الكندي ، خيس محمد نصار المعجمي ، خالد حسيود الفضاري ، علي حسين شمس الدين ، زيد سعيد فهد المطري ، فايد عتيق الحربي ، ناصر فهد عبد الله الهام ، صادق حبيب المؤمن ، طارق دهمي الخالدي ، كريم صويان الفضلي ، خالد همد العارفي ، ابراهيم عبد الرحمن ابو حديد ، محمد غلام سعد السهلي ، علي يوسف جاسم السليم ، راشد عبد برك الفضل .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : فهد رجحان فلاح الكندي ، فزاري سابر خال القنبري ، حسن عيسى حسين باقر ، سعد فلاح خليفة طيبي ، مسر موش جدران الضفري ، ومشي جرد صالح البرشاني ، داخل غريم عايش .

من الدرجة الثالثة الى الثانية : عثمان مطيع الفزري ، محمد عبد الله فير ستاني .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الله محمد حسين ماجد ، محمد عبد الله سميتي ، خالد محمد قاسم محمد ، عادل محمد ابو النصر الفار ، رمضان سليم شناعة ، عبد الكريم لال ادين ، محمد سعيد عارف حسن ، خالد محمد محمود جوازي ، ابراهيم عبد الفتاح مسلم عرب ، عبدالرزاق هاشمي غلام جيلاني ، محمد سليم محمد كوكو ، سيد احمد حسين ، عبد الخديز محمد عبد القادير ، خليل عاظم ابراهيم قاسم ، محمد رضا يوسف سالم ، جبريل بادي محمد مرعي ، فوزيا جيس ردا ، عبد الرزاق فهد محمد خان ، عبد الله حسن بايان ، سالم عبد الله بشميل ، غير محمد حسن عبدالرحمن ، مبري جابر اسماعيل ، رشيد دوس ساتنوس جرد ، احمد حسن عيسى قاسم .

من الدرجة الخامسة الى الرابعة : محفوظ المولي عابر ، عزيز عيسى عراقي ، كمال جيل حسن ، احمد احمد بركي ، ابراهيم خليل ابراهيم ، عود سويلان ، خلف ، علي رضا زقنه ، عبد ريف عويي ، بنسدر كضيف الغضب ، جاسم بدر ساجد ، فهد عبد مصطفى عواد ، محمد سالم خير اللدين ، سالم منصور حياك ، بن عبد الله دنون ، فهد الله علي عبد الله ، فاضل حبيد الرجب ، محمد قاسم رطوب ، حسن احمد ابدوي ، صبري ايوب منجلي ، خيس ربيع خيس ، حكم محمود صالح ، سعد عبد الخالق علي ، حسن محمد احمد ، عبد الله حسن جوادان ، علي بلا حسن زاده .

من الدرجة السادسة الى الخامسة : عثمان رجحان ، اسماعيل محمد مرزا ، مسكان حسين الشفيق زاده ، احمد محمد اسامي سوزاني ، علي السيد حامد متولي خليل ، شريفة عبد الفتاح حسن شرارة ، سامي احمد ابراهيم الشبراري ، منسى ابراهيم محمد عبد الله ، عبد البديع محمد محمد عيسى ، عاصم عبد العزيز عبد الوهاب ، محمد سليمان الشناوي عليم ، محمد المكري عبد الفتاح عري ، محمد زكي زريق ، محمد عبد الله ابله علي ، امل محمد مصطفى الجعد القواسمي ، فوزي شريف علي القدومي ، علي محمد موسى ، فوسه عبد المقيم ابراهيم ، منسى احمد ليبي منصور ، محمد عصام الدين حسن خفي محمد ، عفاف محمد عبد اللاتي ، رجبية محمد موفيق وعدي ، رشيد سعيد عطا رشيد ، محمد علي محمد سعيد بنان ، احمد نعمان احمد رشيد ، رجبية زغلول سعد عبد الرحمن ، نوال محمود عبد احمد ابو كلكة ، صفية السيد علي محمد ، صاب عبد السلام محمد حسين ، نعيمه رافع محمد النجار ، عبد المعطي عطيه رمضان سيد احمد ، عبد الحفيظ محمود عبد الحفيظ خلف ، زينب سالم علي عبد الرزاق ، فاطمة عبد المال مصطفى شفاوي ، لطف علي محمد اسعد ، محمد حسن عبد الفتاحي ، وحيد الدين السباعي السباعي ، صالح محمد صالح سلامة عزام ، طلعت محمود عثمان سكر ، جليل حسن عود ، حبيدة عبد الرحمن محمد ابراهيم ، سايبة السيد ايشي ابله ، فاطمة عبد الفتاح محمد احمد اسحق ، عواطف يحيى محمد الشاذلي ، فاطمة عبد الرشيد سعيد ، ايلي محمد عبد العزيز وادي الشربيني ، هيا سيد محمود الناصر ايلي علي محمود علي عوف ، فهد محمد الدين علي زكي ، مقبري سيد السلام ابو العلا علي ، علي محمد عبد الرحمن محمد ، زينب سلامة عوض ، منظر مزل درويش ، ايلي حسن عبد الحفيظ القريلاوي ، ايلي محمود علي سبيدوني ،

من الدرجة الثالثة الى الثانية : اسماعيل عبد الرزاق الملوحي ، فهد راشد ناصر الصالح ، عطفه راضي الموزي ، جاسم محمد عيسى الصالح ، عبد الله شمس الدين مراد ، جعفر حسن محمد ايل .

من الدرجة الرابعة الى الثالثة : عبد الرحيم محمد الكندي ، خيس محمد نصار المعجمي ، خالد حسيود الفضاري ، علي حسين شمس الدين ، زيد سعيد فهد المطري ، فايد عتيق الحربي ، ناصر فهد عبد الله الهام ، صادق حبيب المؤمن ، طارق دهمي الخالدي ، كريم صويان الفضلي ، خالد همد العارفي ، ابراهيم عبد الرحمن ابو حديد ، محمد غلام سعد السهلي ، علي يوسف جاسم السليم ، راشد عبد برك الفضل .



آه... من الـ "سين" و "سوف" !

بقلم: د. ابراهيم مكي

المفروض ان يكثر المسؤولون من الحديث عن المنجزات وان يظلوا من نثر الوعود بانهم « سوف » يعملون و « سوف » يحققون . فالامر في التطوير والنهضة ، ليس امر عناوين صحفية وانما هو امر اشباع الحاجات العامة وتوفير مصالح المباد . ومن اهم المصالح العامة التي ما زالت تعيش على التصريحات و « المائتيات » والتصريحات المسبوقة بـ « السين » و « سوف » مسألة الاسكان .

فقبل سنين وعد المسؤولون الناس بانهم في عام ١٩٨٠ « سوف » يسلمون البيوت لطالبيها ستة بسنة وجاء الموعد وسقط الوعد بـ « سوف » وقام من بعدها « سين » بعد الناس بان الجهات المعنية ستعجز بناء كذا الفا من البيوت وستحصل المسألة في خلال موعد اقتصاه عام ١٩٨٣ .

اننا لا نشك في صدق نية واخلاص المسؤولين في الوزارة المسؤولة وفي الهيئة المختصة ، ولكننا نقول لهم ، وكل صدق نية واخلاص ، ان المسألة اكبر مما يتصورون ، وان الانجاز المطلوب لطلها ليس ما يحقته تصديق يد واحدة . وقد سبق ان عالجنا هذا الامر في اكثر من مقال .

ويأتي اليوم الاقتراح البناء الذي تقدمه عضو المجلس البلدي عبد العزيز عبد اللطيف الطوع ، في ٢٨ يونيو المنصرم ، الى المجلس البلدي بطلب مسح المجال اسم الافراد والشركات ، من القطاع الخاص ، للمساهمة في حل المشكلة الاسكانية بادرة طيبة تستحق التبنّي والدراسة المتعمقة .

اقترح السيد الطوع يقضي بحجز نسبة من الاراضي المخصصة للسكن الخاص ، من مشاريع الاسكان العامة ، تخصص للوطن الفرد اما مباشرة واما عن طريق الشركات ذات الاختصاص بأسعار مناسبة . وان تحدد مساحة التخصيص بـ ٥٠٠ متر مربع وهو يدعو الحكمة لان تفسح المجال أمام القطاع الخاص والمشارك لاداء دور فعال في تهيئة وبناس السكن الخاص وان تشجعهم عن طريق تقديم قروض ميسرة في هذا المجال .

والاقتراح جري بالدراسة ، كما قلنا ، وهو يفتح الباب أمام التلاحم ، المفقود حاليا ، بين القطاعات المختصة بالمسألة (العام والخاص والمشارك والفرد) من اجل الاسراع بتحقيق الاستقرار السكاني والنسبي للوطنين ليس يتوفّر السكن لكل مستحق غصب وانما بالتشجيع الحاجة النفسية التي تدفع المواطن للرغبة في اختيار نموذج البناء وحجبه بما يتناسب مع أسلوب معيشته وحجم عائلته ونهجه في الحياة .

ضبط جرجس وحسن ونجيب لاجهارهم بالانطار

التي القبض على « جرجس » لاجهاره بالانطار في رمضان حيث شرب الماء في الشارع العام في منطقة القنطرة .

كما ألقى القبض على آخر يدعى « حسن » وهو يذبح في الطريق العام بالقرية ايضا .

وضبط « نجيب » وهو يتناول الطعام داخل السيارة في الشارع . وقد احيل المتهمون الثلاثة الى التحقيق لاتخاذ اللازم نهم .

الترقية : ترقية ١٤٤ مدرسا إلى الدرجة الرابعة

اعلنت وزارة التربية اساءة جديدة من المدرسين والمرشدين والاختصاصيين الاجناعيين غير الكويتيين الذين تمت ترقيتهم من الدرجة الخامسة الى الدرجة الرابعة ، اعتبارا من اول يوليو الجاري ، على ان يمنح كل واحد منهم علاوة واحدة من علاوات الدرجة الجديدة . وتشمل هذه الذفعة ١٤٤ مدرسا ومدرسا ونهيا يلي الاسماء :

صفاء حامد خنفي ، فخرات حسين الشفيقة ، سعد خليفة محمد هلال ، عبد العاطي رافع عبد الحفيظ ، ومودع محمد جباب الله محمد ، مدحة السيد علي نصر ، محمد صالح عبد القادر اسحق ، عبد الرزاق محمد ابراهيم سيويو ، سليمان عبد الفتاح سليمان حسن ، علي حامد صالح حامد ، وجدان عبد الحفيظ محمد الجسار ، صفائي عبد الحفيظ احمد قنديل ، زكريا عبد الجيد سيد مناع ، شفيقة حسن حسين محمد ، وجيه مازن سالم ، اكرام اسماعيل سالم الدويش ، زكي زكريا عبد الوهاب داود ، مصطفى محمد رشاد محمود ، علي موسى عبد الله احمد الحادي ، عبد العاطي ابراهيم ايوب ، نبيلة محمود عويس طلبة ، احمد حسين الين ، ايلي محمد حسين عبد العزيز ، شهيرة حسن زكريا علي ، الهادي ابراهيم عوض الله ، كوتر محمود عليان حسين ، محمد سعيد ديب محمود خنفي ، باهر محمد هادي عطفه عبد الله خالد عبد الحفيظ الشناوي ، محمود ابو المكارم الحسيني عبد الحافظ ، علي مصطفى محمد مصطفى ، محمد فؤاد محمد جساد ، نجدة محمد محمد العربي ، محمد فرح محمد ابراهيم ، زينب محمد محمد رفاعي ، احمد انوالي علي زرقوني ، سلوى سعيد عتيق نصر ، كيمسسال ابراهيم المغاري ابراهيم ، سوسام ابراهيم سليمان يوسف ، اسماعيل حسين علي شفرة ، زلفه صالح غزيل ناصف ، صلاح محمد عيسى احمد السعدي ، ايلي يحيى محمد الشاذلي ، زينب ابراهيم مفسر ، زياد محمود اللانثاني ، نبيلة سرور عبد الرحيم حمزة ، مصطفى مصطفى

شركة الشايح والبقمي

تلف لاطيب التقاني ولجميع الناس

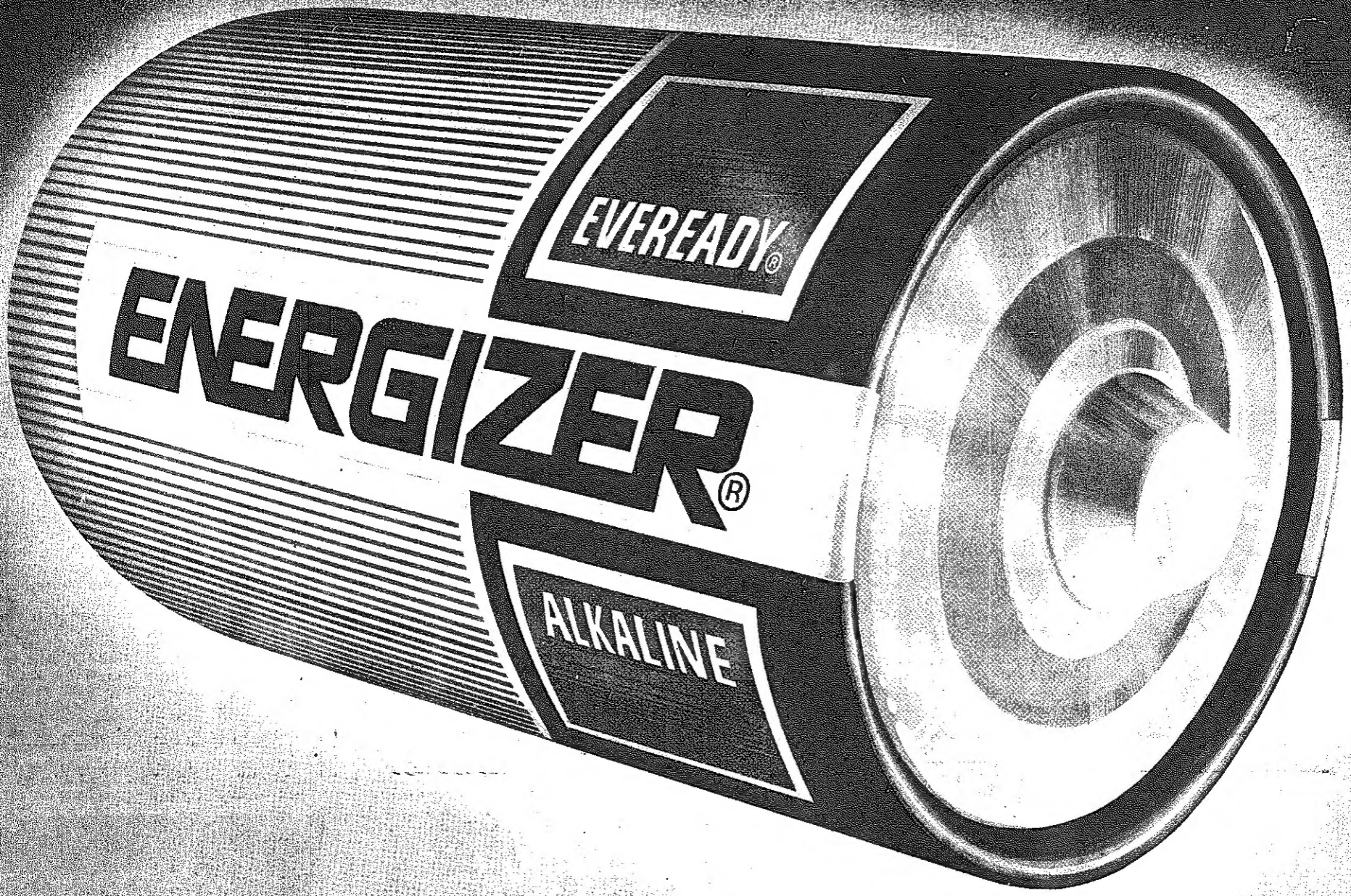
للقائد البطل الرئيس

عبد المجيد

ولي حكومة ونجيب ومسيح العراق العظيم

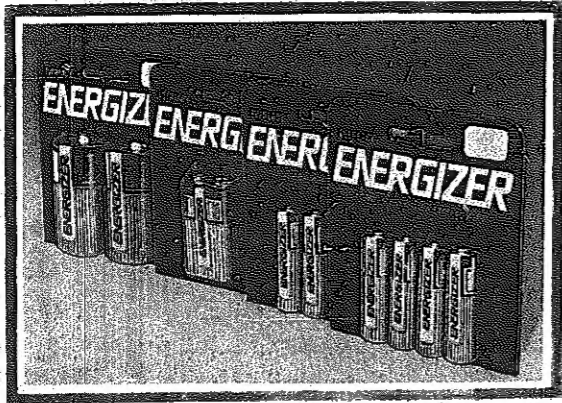
بمناسبة الذكرى الثالثة عشر لثورة

١٧ تموز العظيمة



نقدم انرجايزر من اقريدي

أقوى شحنة بمرات كثيرة من أية بطارية عادية



الشحنة الطويلة العمر التي وضع بها قدرة
سبعة بطاريات عادية كربين زنك
فخلق منها بطارية خارقة هي انرجايزر
من اقريدي .

ان عمر انرجايزر أطول من البطارية
العادية بخمس مرات في المسجلات الكاسيت
وبسته مرات في ألعاب الاطفال واللعبات
التي تدار بالبطاريات وبسبعة مرات في
الكاميرات .

لقد بلغت انرجايزر أعلى درجات
التكنولوجيا في اقريدي من أجل انتاج
بطاريات طويلة العمر .

ليس هناك بطارية عادية في العالم تنافسها

مسابقات

مؤلف "زينب" لم يذكر اسمها بطبعتها الأولى والرواية ضعيفة فنياً.. برزت أهميتها باسم هيكل !



د. علي شلق

د. محمد حسين هيكل

في موضوعه «أضواء على مسيرة الرواية العربية الحديثة» الذي نشر في هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨١/٢/٢٢ أورد ربحي محمود رأياً أنكر فيه رأي الدكتور علي شلق في أن العرب لم يعرفوا القصة الفنية الحديثة إلا بعد الحرب العالمية الأولى ١٩١٤. وأن القصة بمفهومها الروائي الغربي لم تظهر إلا بعد ما نشر د. محمد حسين هيكل في مصر روايته الأولى «زينب».

وقد علق الدكتور شلق على هذا الرأي في عدد القيس الصادر بتاريخ ١٩٨١-٧-٤. وأكد أنه، وعلمه بالتجارب القصصية الأخرى وخاصة تجارب آل البستاني في لبنان، لكنه لم يعدها البداية لكونها نجساراب للاستهلاك الصحفي.

وفي ما يلي ملخص لرد ربحي محمود على تعليق الدكتور شلق. اجد من الضروري الإشارة إلى أن تقديري ان الدكتور الفاضل شلق لم يطع على ما ورد بمجلة «الجنان» من روايات وقصص هو تقدير خاطئ، بعدما أثبت الدكتور بلال اعتقادي. لكن عذري ان الدكتور لم يشر في كتابه «تجيب محفوظ في مجهولة العلوم» إلى جهود آل البستاني.

لم أقصد إلى اتهام الدكتور - كما

صور في تعليقه - بل عرضت مواقف تقاربت أو تباعدت، فلم يبق لي ان اشير الى رواية «زينب» وموقعها في الادب العربي دون الإشارة الى الجهود التي سبقتها.

أما امر الجزم بان ما تقدم علي - زينب - د. هيكل، من أعمال لإشواي بما عرفناه من قصص مبرحاتها، فان ذلك لا يجعلنا نفل الإشارة الى تلك القصص.

لم أكن جاهلاً بان رواية «زينب» كتبت ووسمت بالمعاصرة في باريس وبالذات في ابريل ١٩١٠، وكان الفراغ منها في مارس ١٩١١، وكان نصيب جانب منها في لندن، وجانب

آخر في جيف في أشهر الصيف حين كان د. هيكل يقضي العطلة الجامعية هناك. وعندما نشرت «زينب» للمرة الأولى ١٩١٢ لم تكن حاملة اسم د. محمد حسين هيكل، بل عليها اسم مستعار هو «مصري فلاح».

وكانت على رأي بعض الدارسين قصة ضعيفة من الناحية الفنية ولم تؤثر في مجرى الفن القصصي. ويرى البعض ان الرواية تلك لم تترك الانبعاث الا بعد ما أعيد طبعها عام ١٩٢٩ وعرفها لاهل ليلك باشا... فأخذت اهيجها لاهل هيكل لا فيما من.

ان مشكلة البدايات ليست حادثة في ادبنا العربي، فقد اختلصنا لباحثون في نشأة الشعر الجاهلي، وكذلك اختلصوا في نشأة الموضع، وفي بداية المسرح، وبداية اتجاه «الشعر الحر» ولما اذا كان والده لويس عيسى أم على احد بائكي أم نازك الملائكة أم بدر شاكر السياب أم غيرهم... مع ان امر هذا الاخر لا يبعد عنا اكثر من تلك قرن.

خبايا اكرر شكري الموصول للاستاذ شلق على ملاحظاته... واسأل الله ان يجعلنا من الذين يحسنون وزن الامور وتقديرها حق قدرها.

● القيس - لندن :

الذين يزورون لندن بين عام وآخر، ويرتادون المسرح الانكليزي، يلاحظون ان تياراً جديداً يفرض مفهومه ومضمونه على حركة التأليف والعرض المسرحي.

التيار الجديد - وبالهدنة - نابع في اصوله الاولى من الازمات والخوف الاجتماعية والاقتصادية التي تتفاعل على سطح الحياة الغربية بسبب أزمة النفط والطاقة. ويختلف عن تيار الغضب الذي وضع

مقدمته «جون أوسبورن» في مسرحيته الشهيرة «انظر الى الماضي في غضب».

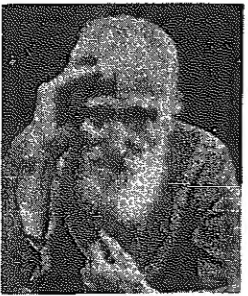
ان تيارات الغضب والسخط والعبث والالقاء واللامعقول أصبحت في عداد التراث... تدريس في المعاهد، وتعرض في المسارح، كتمادج وعبثات، وشاهد على عهد مضى... تلاحقه التيار الجديد ليس غاضباً، لكنه خائف، يطارده المجهول. تلاحقه الاشباح... خائف ان تفاجئه الأيام بحظر بتروني جديد، خائف من ترارات اصحاب التبرول برفع الاسعار وبضاعتها على اسعار السلع والمخيمات... خائف من توقف الحضارة والزراعة.

طسار الامان اصحاب التيار الجديد يشعرون باختراب بان كل منجزات الحضارة الغربية بما في ذلك الآلة والالكترون والاسلحة والتكنولوجيا وغيرها، لم توفر للانسان العربي الايمان. ان كل هذه المنجزات مهددة بقرار تصوره مجبوبة من دول العالم الثالث. وهكذا أصبح التبرول - وبالهدنة - من عناصر النقد والبناء المسرحي. الانسان الخائف في رأي التيار الجديد يبحث عن الامان. عن التمسك بالثابتة لا المتغيرة. عن المعقول والمعقول... لا الميت واللامعقول... عن الوجود... لا العدم.

هذه الحالة الذهنية والاجتماعية



جون أوسبورن



جورج برنارد شو



هنريك إبسن

تدفع المسرح البريطاني الآن الى البحث في التنايع الاولى الى إعادة عرض المسرحيات الكلاسيكية بكل فيها - الراسخة - الفنية والاخلاقية - والتي قيام مسرح الانتساء - الاستقار - التماسك - المنطق - والمعقول. ان ما عرضه المسرح البريطاني خلال الوبسين الماضيين، والوبس الحالي، يؤكد على نجاح تيار العودة الى المذبح الاولى... يعيد ان استمر رفضها والسخرية منها عقدين من الزمان. قاعة العروض الكلاسيكية كثيرة منها ملا: «الانسان والانسان» الا على التي كتبها برنارد شوودونها غرة شكسبير الكلبة. وقدم مسرح «الاولئك» - قبل اقله - لتس الكاتب مسرحية كندرا.

وقد مسرح «ديوك أوف يورك» هيدا جابلر لسن. وعرضت مسرحية «القصبة الشهيرة» للكاتب الفيليني «تريسي راتيجان» على مسرح الكلبة. وشاهد الجمهور مسرحية «الادارة» - لكاتب فيليني آخر - هوسجوست موم على مسرح «المهاجرين». وقدم مسرح «السر القومي المصغر مسرحية» ريجل لكل المصور» التي تعرض للثورة السوفيتية بالنقد.

عرس الستينات انتشرت العروض المسرحية الجادة ونجاحها ادى الى هبوط موجة مسرحيات الجبس والمري التي انتشرت في الستينات. صبح «أده ككتا» مازالت في حالة عرض منذ ٦ سنوات تقريباً... ولكنها تجذب السياح اكثر ما تجذب البريطانيين... كما تجذب السياح ايضا المسرحية الموسيقية «المسح نجبا عاليا» واختص تهايا العرض الفاضح الذي قدم في السبعينات باسم «انظر عرض في الحياة».

ابطال التيار الجديد ابطال التيار الجديد لا يشعرون فقط بالكلاسيكية والانتاء، ولكن بالمسرح الواقعي الجديد الذي يقضي المعنى على اجزاء الواقع المتناثرة، وينظر الى التجربة الانسانية في شموليتها ومنطقيتها.

في المسرح الواقعي الجديد تخفى الشخصيات الممزقة غير المتكاملة... او الميرة عن فكرة واحدة متسلطة، وجاءت مكانها الشخصية المتكاملة ذات الابعاد الانسانية.

عاد الكاتب الى الانسان يبحث في انسانيته، وفي دوافعه الغنية. وفي علاقته بالمتنوع والكون... انها محاولة لاكتشاف المعنى في الحياة... واضاء المعنى عليها... وذلك من خلال قيم ثابتة وثقافة ايضا. كتاب الموجة الجديدة (١) شهوون... وآخرون في طريقهم الى الشهرة الاربعة هم: هارولد بتر، بيتر شاتر، نوم ستوبارد، آلان إيكورن.

أعمال الكاتب الاربعة تتخذ مادتها من التفاصيل الصغيرة للحياة اليومية: الخناقات الزوجية، العلاقات الخاصة، الحفلات، اللقاءات العابرة... هذه التفاصيل ينسج منها الكاتب حداثا يكشف به عن الوحدة المعيقة التي يمسها الفرد في المجتمع الغربي، وفي تنظمه الى اجياز حدود الوحدة التي التجميع والالفة والانتفاء. كل هذا في مواجهة الازمات السياسية والاقتصادية، والمفاجأة والمجهول... التي تنتمي بتر كبير الى عالم التبرول والمخافة.

أعمال التيار أعمال الاربعة كثيرة، لكن الاعمال الاخرة فقط تنتمي مفاهيم ومضمون التيار... ويعد هارولد بتر افضل الكتاب «ضائعة» من اهم اعمال التيار... المسرحية تتناول قصة الخيانة الزوجية... لكن البطل لا يلوم زوجته... لا تمارس الخيانة في كل لحظة... خيانة المبادئ، العمل، القيم، التفكير، الانسقاء، الدين، الحاضر المستقل الكاتب يقول... علينا ان نخلف من سلسلة الخيانة... قبل ان نقوم بتر كتب قبل مسرحيته خيانتة «الفخخة» «التال الاخضر» «انفل» «عيد الميلاد» «الحلوس» «ارنسي» «نيسر كلوب» «العودة لوطن...» «الايام الماضية» «حق التناي» «العلة».

وبتير «نوم ستوبارد» يانه من اكثر الكتاب الماصرين قدرة على اشارة الضمت والاهتمام بالاشياء العادية جدا كما يقول جون ليارد القاصد المسرحي للتبرول تايير انه لاورث الحقيقي لشكسبير وبرنارد شو ووسكار وايلد.

أزمة النفط والطاقة تخلق تياراً مسرحياً جديداً بريطانيا

لا مكان للغضب والعيب بل عودة للكلاسيكية والواقعية

«الشبح» فيلم جديد

لمخرج الخيال والرعب

من افلام السينما الخيالية يظهر قريباً فيلم بعنوان «الشبح» من اخراج المخرج «راي هاريدوش» المتخصص في افلام الخيال والاثارة

والرعب، والذي سبق له من قبل اخراج فيلم «حروب الجبابرة» بطولة لورانس أوليفيه، وأورسولا أندروس.

والفيلم من النوع الخيالي المثير يعكس قصة «كاليوس» وهي مخلوقة غريبة الشكل نصف جسمها على هيئة الحيوانات الزاحفة ذات رأسين، وشعرها على شكل ناعين وحيات.

وقد سبق لهذا المخرج ان أخرج العديد من الافلام المرعبة والخيالية مثل «الوحش القادم من البحر»، و «مذبحة في القطار الخفيف».

كتاب عن تاريخ

وتراث البحرين

يصدر عن وزارة الاعلام البحرينية قريباً كتاب اعلامي بعنوان «البحرين على طريق التقدم» من اعداد مكتب الخليج للملاعات العامة.

ويتحدث الكتاب المقسم الى اربعة فصول عن تاريخ وتراث شعب البحرين وتقاليدته حيث يتضمن الفصل الاول علاقة البحرين بالمشعب القديمة كالتبنيق بين والسومرين.

ويتضمن الفصل الثاني شرحاً مفصلاً عن البحرين في العهد الاسلامي، والفصل الثالث عن حقبة الاستعمار البرتغالي وعلاقة البحرين بايران ثم بالانكلز والفصل الرابع عن التطور الحديث والنهضة الصناعية ولحات عن مستقبل البحرين ودورها الحضاري في المنطقة.

جائزة بودلير

لاعمال روائية مترجمة

منحت جائزة بودلر السنوية للترويج ترجمة الاعمال الروائية الانكليزية الى الفرنسية لأول مرة لادستاذ الجامعي جان جاك مايو، الاسناد في جامعة باريس.

عقد قام جاك مايو بترجمة رواية «في قلب الظلام» للروائي البريطاني المعاصر كونراد.

وشارل بودلر كاتب وشاعر فرنسي ولد في ١٨٢١ ونوفي في سنة ١٨٧٦. وقد عبر عن مأساة مصير الانسان وكانت له نظيرة رمزية للعالم الذي يعيش فيه من اشهر نوابه «ازهار القبر».

تعلن شركة سوق الكويت الدولي ندمك بأن أرقام هواتف الشركة المكتب الرئيسي أصبحت كالآتي:

٤٥٨٦٥٠
٤٥٨٦٥١
٤٥٨٦٥٢

تعزيتهم

رئيس وأعضاء المجلس البلدي ومدير البلدية العام وكافة العاملين ببلدية الكويت

يشاطرون زيلهم السيد /
خالد بداح بوردن
عضو المجلس البلدي

احزانه لوفاة أخيه /

فيحان بداح بوردن

ويسألون الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بمسابقة



افتح يا سمسم

مضمون المسابقة عشرة أسئلة مستمدة من الأعداد العشرة الأولى من مجلة افتح يا سمسم تجيب عنها بعد مطالعها.

شروط المسابقة

١. امل القصة الأصلية الموجهة فقط في كيس المسابقة الخاص والمتوفر في جميع المكتبات.
٢. هذا الكيس بحري الأعداد الخمسة الأولى مع حرية مجانية.
٣. يجب أن تكون الإجابة عن الأسئلة عشرة كاملة وصحيحة. وكل قيمة تحري إجابة نافضة أخطاء تحمل.

الاشتراك بالمسابقة

١. امل لقصة منذ بدو طر المسابقة وأتمها بعد ظهور العدد العاشر في الأسوان وأوسع بإرسالها قبل ٣٠ رمضان ١٤٠١هـ الموافق ١٩٨١/٧/٣١. بكل قيمة ترد بعد هذا التاريخ تحمل.
٢. أرسل لقصة الى العنوان التالي: مجلة افتح يا سمسم، ص.ب. ٤٤٢٤٧، حربي وأكتب على الظرف (مسابقة أنا أحب مجلة افتح يا سمسم).

جوائز المسابقة

١. الجائزة الأولى: ٣ بطاقات سفر على متن الخطوط الجوية الملكية المغربية مع عشرة أيام سواحة كاملة في المغرب لطفل وشخصين بالغين مرافقين.
٢. الجائزة الثانية: جهاز تلفزيون ملون جي في سي JVC ٢٠ بوصة نظام مع كبريت ألعاب أتاري ATARI مع ١٦ كاسيت للألعاب مقدمة العامة.
٣. الجائزة الثالثة: جهاز ستريو كاسيت فيجا WEGA مع ٢ سماعة ستريو مقدمة من شركة مركز التلفزيون الدولي.

- ٩٧ جائزة بقيمة أخرى: منها أجهزة سمعية وصغيرة وأدلة تصوير، ودرجات وألعاب رياضية وألعاب تربية، ساعات وغير ذلك من الهدايا.
- ملاحظات عامة:
 - أ. يجب بالاول ان يساعدوا الخاطم المتكبرين في ايجابية الفاملة والمهنية من الأسئلة العشرة. محترم لقده اشارة لمرتبهم في مساعدة المطالعة على مطالعة المحلة.
 - ب. تتولى هيئة تحرير المجلة اشراف على فرز الإجابات الصحيحة واعتماد مبدأ القرعة في توزيع الجوائز.
 - ج. يتم الفرز من ٧ الى ٧ شواله ١٤٠١هـ الموافق من ١٧ الى ١٧ أغسطس ١٩٨١م وتعلن النتيجة بغير وسائط الإبريد من ١٠ شواله ١٤٠١هـ الموافق ١٩٨١/٨/١٠م.
 - د. يجب ان يكتب المتكبر اسمه وعمره وعنوانه بشكل واضح وبلد على صفة على الغيرة وسوى تخضع جميع الفائزين في مسابقة أنا أحب مجلة افتح يا سمسم.

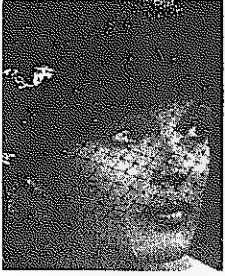
ملاحظات عامة

- أ. يجب بالاول ان يساعدوا الخاطم المتكبرين في ايجابية الفاملة والمهنية من الأسئلة العشرة. محترم لقده اشارة لمرتبهم في مساعدة المطالعة على مطالعة المحلة.
- ب. تتولى هيئة تحرير المجلة اشراف على فرز الإجابات الصحيحة واعتماد مبدأ القرعة في توزيع الجوائز.
- ج. يتم الفرز من ٧ الى ٧ شواله ١٤٠١هـ الموافق من ١٧ الى ١٧ أغسطس ١٩٨١م وتعلن النتيجة بغير وسائط الإبريد من ١٠ شواله ١٤٠١هـ الموافق ١٩٨١/٨/١٠م.
- د. يجب ان يكتب المتكبر اسمه وعمره وعنوانه بشكل واضح وبلد على صفة على الغيرة وسوى تخضع جميع الفائزين في مسابقة أنا أحب مجلة افتح يا سمسم.

نتمنى لكم الفوز

رومي شنيدر :

فقدت كل شيء.. الولد والزوج والعشيق..!



امضت الليلة رومي شنيدر بضمة أيام في منزل بعض أصدقائها قرب باريس بعد أن أجرت عملية استئصال لأحدى كليتيها .

ويبدو أن حياة رومي قد اتخذت منعطفا آخر نحو الأسوأ فيبعد سلسلة من العلقات العاطفية القاسية التي بدأت بانتهائها علاقتها مع الآن ديون الذي حضرت من أجله إلى باريس ، ونفصل زواجها الأول من المخرج هاري ماين ثم زواجها الثاني من دانيال بياسيني أصبح عماد حياتها الأساسي هو ابنها البكر دافيد .

وقد أصبح دافيد الذي التحضر وألده هاري ماين بعد أن استولى على نصف ثروة رومي في قضية الطلاق الشخص الوحيد المقرب من رومي لدرجة أنه كان يقدم لها المشورة أثناء عملها .



كلوديا كارديتالي محتارة بين ابنتها وحفيدتها

تسمى أبدا أن المرأة خاضت تكون أما . من هنا تلك العطفة التي تنقل دنية والتي تنظر لحظتها الولادة فتجرب أمومة لا تنهي .

كلوديا خربت أمومة الأمومة بنفسها . عندما أنجبت ابنتها الأولى باتريك منذ ثلاثة وعشرين عامًا ما تمكّن من الاستمتاع بالأمومة ذلك أن الرجل الذي حملته منة قد تخلى عنها وهجرها .

لذا كان على كلوديا أن تحمل طفلها وحدها وتودع وراء العمل الفتي . صبح أن أبواب الرزق قد تفتحت في وجهها . وصبح أن اسمها ملا كل الواجهات . ولكن كلوديا لم يكن أن تسمى ذلك البرح الذي لم يندل . الشهرة لم تعوضها نصيب الأمومة ولم تبع من رأسها المذايب التي راقت انتقلها الأولى إلى عالم الأمومة .

وظلت كلوديا تجر تلك المذريات الأليمة . أحيانا تنجح في دفنها وأحيانا في أعماق حياتها النفسية . ولكنها كانت تترقب برأسها أحيانا فخرج الدعوى إلى عيني كلوديا خاصة عندما كان يقع نظرها على أمة أو تنتظر مولودها .

لذا سميت كلوديا على التوضيح من هذا القضي وأن جاء ذلك متأخرا .

وللأسف وللحزن . والتوقف سنة عن العمل يعني بقاء الأرقص خسارة الألبين ولكن شعور الأمومة في نظر كلوديا يستحق مدامرة .

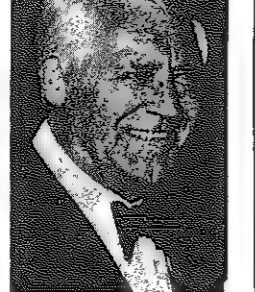
تلك من ذلك بعد أن وضعت طفلها . كلوديا الصغيرة ، التي تبلغ حاليا الستين .

وتشاء الصنف أن تضاعف سمعة كلوديا الأم . لقد انجبت ابنتها باتريك هو الآخر طفلة في الوقت نفسه تقريبا . هكذا أصبحت كلوديا والدة زوجة في فترة زمنية قصيرة . أحيانا يأتي باتريك بطفله إلى منزل والدته التي تحضر حينها بين ابنتها وحفيدتها . تراها تحمل هذه لحظة لم تلتفت إلى الأخرى فتسارع الجدة لتد لها يد العون .

وكلوديا تشعر أنها حققت حلمها الكبير . فقد استطاعت أن تقيم أمومتها وأن تستمتع بها بحدود نام . هكذا تكون كلوديا قد شمرت بلها امرأة كاملة لم تلها الاضواء والمطلة من تحقيق أوتوتها اللذيذة !

وبالفعل حلت النجاة الكبيرة بعد أن كانت قد تجاوزت الأربعين . يومها نزل المتجرون والمخرجون الذين يعملون معها إذ أنها كانت قد قررت التوقف عن العمل طوال سنة كي يتسنى لها توفير الهدوء

مخلرا .



بينما كان الممثل الشهير كاري غرانت يقوم بتصوير مشهد يستعمل فيه السكان في فيلم « الكوريس » والوهي « أصيب بجروح عديدة » لكن الإلقاء أصبحوا بالدمعة حين وجعوا أن جميع هذه الجراح شغيت خلال يومين .

أما بالنسبة « لكاري » فلم يكن الأمر مفاجأة لأنه يدعي أنه نصل ذلك من طريق التوزيع الخاطيء الذاتي .

ويقول ليونيل غودفري مؤلف كتاب من الحياة الشخصية لكاري غرانت « أن تغلق الجروح وأخفاء الندوب عن القضم يمكن أن يتم عن طريق الإرادة » . وهو يرى أن لدى الممثل الشهير قدرة على تخدير جسمه دون استعمال أية مسود طبية .

زوجية غرانت اللطيفة « بيبي دوك » كانت بموهبة مغنطيسية . وعندما أجريت عملية زواجها من أجل استئصال ورم في جبهة في عام ١٩٧٥ تأتت بنفوية مغنطيسيا قبل إجراء العملية .

هل انت مهتل بالهموم

تكيف مع الاضطراب والتوتر بشكل طبيعي ويلاهم غريزي .

وعندما ترى الحيوانات أن الجو المحيط بها لا يتكفل لها الغذاء والآن فاتها تحاول تغيير بشكل جري . ويؤا الاتصال يستطعون أن يخفوا من التوتر الذي يحسون به عن طريق تغيير الوظائف التي لا ترضي طموحهم ، والأصدقاء الذين لا يحبونهم .

وتقول الدكتور « الحيوانات تتصرف بسرعة تجاه المشاكل ولكن البشر يحاولون التلمز والشكوى والمثورة » .

هل تحس أنك مهتل بالهموم وأعباء الحياة ؟ إذا كان الأمر كذلك فعليك أن تأخذ العبرة من عالم الحيوانات ، فالمعروف أن الحيوانات المتوحشة تتجمع بشكل غريزي حين تسوء الأمور من حولها .

ويقول أحد علماء الاجتماع « علينا أن نعمل الشيء نفسه » .

ويقول الدكتور شارلوت تاترو « حين نحس بالضغط نتزايد عليك حاول أن تبحث عن الراحة والعون من المقربين لك وخاصة أفراد أسرته » .

وبرى الدكتور أن الحيوانات

افحص قلبك على الهاتف

دقيقة القلب وكان المريض حاضر بنفسه أمام الجهاز أو مقيم في المستشفى .

ومن بين الرواد في التشخيص التلفزيوني هذا الطبيب « كوريس » فلن « التي تعمل في مستشفى برونجالي في ووتر » وتقول الطبيبة « أن وسائل النقل العامة صعبة هنا ، ونحن سنلتحق بالنقل من مخاوف المرضى الذين يعيشون على بعد أجيال من المستشفى » .

وهناك حاليا نحو ١٥ مستشفى تجري فيها الفحوص الطبية على الهاتف .

إذا كنت - لا سمح الله - مصابا بمرض في القلب فلا تتلق كثيرا لأن العلم الحديث يبرهن بأن مرضى القلب يستطعون أن يجروا محصا لقلوبهم على الهاتف مباشرة .

وتلخص الفكرة في أن مريض القلب سيعطى جهاز إرسال صغيرا يحمله فوق قلبه مباشرة ، ويقوم المريض بوضع سماعة الهاتف على جهاز الإرسال ليقيم هذا بدوره بإرسال حركات القلب إلى جهاز خاص في المستشفى .

ويقوم جهاز المستشفى بقراءة

عماد حمدي: الاكتئاب يؤدي الى الجنون

التجسس السبيل المصيري المعروف عماد حمدي الذي أصيب بحالة من الاكتئاب النفسي بعد أن توفي شقيقه التوأم دخل على أثرها المستشفى لمدة شهر . عاد أمس إلى منزله بعد أن نال الشفاء .



وعامد حمدي يبلغ الثالثة والستين من العمر وهو يوجه التوجيه لكل الناس بعد أن عانى ما عناه ويقول لهم حذار من أن تتروا الاكتئاب النفسي سيخطر عليكم لأنه يتردد إلى الجنون وليس له علاج في الأدوية أو العقاقير وإنما علاجه يأتي من داخل الإنسان نفسه .



جاكي تحب الرجال

بدأت الممثلة جاكلين بيسه مراهقة جدا فبعضها الذي يكشف عن الكسب ، عندما ركت الطائرة من مطار هنرو متجهة إلى كاليفورنيا .

ولكنها استعملت غيظا عظيمًا فرائت تقريراً عنها في مجلة أمريكية يدعي أنها لم تزوج لأنها تؤمن بأن الرجال يسعون لامتلاك النساء .

وقالت : هذا هراء ، لم أكله أبدا . وبالعكس من ذلك ، أنا أحب الرجال .

وأيضا أشعر بالضييق أحيانا إذا لم يتم ما أريد . ولكن أغلب النساء يشبهني في هذا ، ولذلك فإن الإبر ليس خاصا بي وحدي .

وتبلغ جاكلين الآن السادسة والثلاثين من عمرها .

برج أيفل أمريكي

سكنون الأمريكيين نسخة أخرى عن « برج أيفل » ولكن البرج الأمريكي سيكون أضخم وأكبر من البرج الفرنسي ، وقد عهد إلى المهندس الفرنسي جين كلود ويستفان ببناء برج السلام في لوس أنجلوس والذي سيكون ارتفاعه ٢٠٠٠ قدم أي ما يعادل ضعف ارتفاع برج باريس .

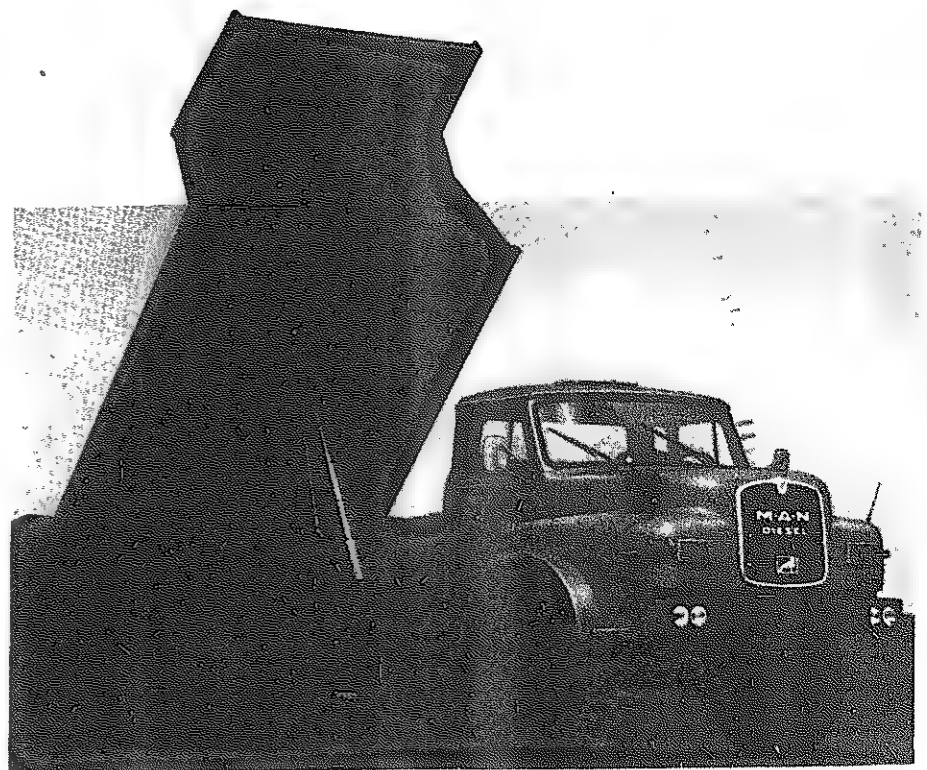
وعلى ارتفاع ألف قدم سيكون هناك فندق يتسع لخمسمائة سرير ، كما ستكون هناك صالة في أعلى البرج تتسع لآلاف شخص . وسيكون هذا البرج الأمريكي أعلى بناية في العالم .

شركات النقل المتخصصة وشركات المقاولات

مان M.A.N

الشاحنة العملاقة - متوفرة الآن

رأس تريبلا "قاطرة" وشاصي لكافة الاستعمالات



لمزيد من المعلومات :

شركة السيارات الكويتية للتجارة ٧١٨٩٤٤ ت

الاطباء يعجزون عن علاج كل هذه الامراض

أشعة « اكس » كانت تظهر كل ما يشكو منه المريض ، فهو يشكو من حصي في الكلية ، وانزلاق في بعض فقرات الظهر وهناك دلائل تشير إلى سوء التغذية بالإضافة إلى بعض الآام الاضطراب مع ذلك فليس هناك طبيب واحد بإمكانه أن يقدم أية مساعدة لذلك المريض . والسبب في ذلك أن المرضى هو أحد المصيرين المحتضنين الذين ماتوا قبل ثلاثة آلاف عام .

وعندما قام خبراء الآثار بدراسة قبر توت عنخ آمون والقيصور المجاورة في الأقصر وجدوا حقائق مذهلة ذات عليها أشعة اكس التي أخذت لإجسام هؤلاء الموتى .

وشارك علماء النبات في التجربة فأخذوا صور أشعة لبعض النباتات وبين من تقارير هؤلاء العلماء أن بعض الأجزاء وصلت إلى ارتفاع أحد عشر قدما وأن قطر الزهرة كان يصل إلى نحو ست بوصات .

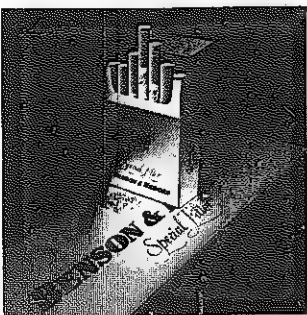
كلادي يحارب

الألحاد والشيعية

أصدر المذني فليب كلاي أسطوانة جديدة بعنوان « باتوكون » وهي ذات جنى سياسي يدعو فيها الشعوب إلى العمل الدؤوب وعدم الاكتفاء ببرانية الأحداث .

ومن المعروف أن كلاي أنه يميني وحزبي ، ويكره الشيوعية بشدة . ويحاول دائما تليف أشتات تدم حقه السياسي المناهض لليسار ، وتكون حملة دعائية لليمين تسمى أوروبا .

اكتشف الذهب



Benson & Hedges Special Filter

Created and perfected by the House of Benson & Hedges

تحذير حكوي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين



● **الخبيني : لا علاقات مع إسرائيل**



رمضان كريم والله اكبر
 جبن حلوم قيصري غنم صافي
 ماركة «كركستيس»
 اطلبوها من كافة الجمعيات
 النقابية ومن الوكيل الوحيد
شركة البيتاوي التجارية
 ت / ٥٥٥٥٥٢ / ٤٣٠٦٥٤ - ٧٣٦٥٢٩

مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات
 نبؤن لكم السكن والاستثمار في الاردن
 ١ - قطع سكنية في مدينة الجيزة (حوض ٣ الموارس) سعر الدوم داخل التنظيم ٢٧٥٠ دينار، وخارج التنظيم من ١٠٠٠ - ١٧٠٠ دينار.
 • ملاحظة: لدينا مخططات حكومية توضح كل قطعة من التنظيم، وترغب بكل من يرغب الاستثمار سواء أرض في الشراء أو لم يرغب.
 ٢ - أرض مجاورة لمطار الملكة علياء سعر الدوم من ١٥٠ - ٢٧٥ دينار.
 ٣ - أرض بالقرب من جامعة اليرموك (الرمثا) سعر الدوم ٢٥٠ دينار.
 ٤ - أرض استثمارية بالقرب من المنطقة الحرة سعر الدوم ٢٥٠ دينار.
 ٥ - أرض في قصر الحلابات ومجاورة للمزارع المنتجة سعر الدوم ١٠٠ - ٦٠ دينار.
 ٦ - قطع سكنية أو زراعية أو استثمارية متفرقة في معظم أنحاء المملكة.
 • للمراجعة: مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات - حولي شارع بيروت - منتصف المسافة بين بريد حولي وقاطع شارع الشان مع شارع بيسروت - ت: ٥٣٢٠٢٠ - ٥٢٨٤٦٠ - رضوان نزال - ص.ب ٢٢٦٣٣ الصفاة

نوضح عن الأراضي في الاردن
مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات
 تملن عن:
 وصول مخططات حكومية لجميع أراضي بلدة الجيزة وخاصة (حوض ٣ - الموارس) توضح موقع كل قطعة أرض إذا كانت داخل حدود التنظيم أو خارجه - وتوضح ايضاً موقع كل متر من الأرض إذا كان سكنياً أو تجارياً أو زراعياً
 وترغب بكل من يرغب الاستثمار عن أية قطعة أرض هناك سواء أرض في الشراء منا أو لم يرغب
 للمراجعة: مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات - حولي شارع بيروت - منتصف المسافة بين بريد حولي وقاطع شارع الشان مع شارع بيسروت - ت: ٥٣٢٠٢٠ - ٥٢٨٤٦٠ - رضوان نزال - ص.ب ٢٢٦٣٣ الصفاة

للبيع
كراج
 بكامل معداته الحديثة مع الاجهزة الالكترونية بالفحيحيل المنطقة الصناعية المراجعة تلفون:
 ٩١٦٨١٧ - ٤٢٦٢٥٦
 ٤١٤٣٤٣

للايجار
 مخزن مسقوف في منطقة الشويخ الصناعية مساحته ٥٠٠م^٢ المراجعة تلفون:
 ٤٣٤٤٠٩ / ابو احمد
 ٤١٦١٢٢ / ابو هيثم

الآن
مصيدة الفئران الاوتوماتيكية
 - الامينة الاستعمال -
 متوفرة بكافة الجمعيات التعاونية المصيدة التي اثبتت التجارب فعاليتها المصيدة الفريدة التي اعتمدها لجنة مكافحة القوارض في الكويت لا غنى عنها للبيت - للشاليه - للمخزن - للبقالة - للمخبز - للمستودعات الغذائية ولأي مكان فهي للفئران دائماً
 • المصيدة التي لا تحتاج لأي طعام •

فرصة عمل
 مكتب هندسة ومقاولات بحاجة إلى:
 - سكرتيرة ادارية حسنة المظهر تجيد الطباعة باللغتين والتحدث بالانجليزية
 - مراقبي اعمال ديكور الاتصال بالسيد / رفعت لتحديد موعد للمقابلة تلفون: ٤٣٧٢٤٧ - ٤٣٧٢٤٩ - يرجى احضار الشهادات وصورة شخصية

مطلوب لشركة
طاعم هاشم هاشم
 ١- معلم فول درجة أولى
 ٢- جرسون عدد ٥
 ٣- عمال تنظيف
 ٤- سائق
 المراجعة شخصياً حولي شارع تونس ت / ٥١٧٥٦١ / ٥٤٨٨١٢

للبيع
احرف انترتيب
 يوجد لدينا حرف ١٢٠٩ انترتيب عربي ابيض واسود من شركة هاريس انترتيب بالجنز - للاتصال تلفون: ٨٣٤٠٩١

للايجار
 دور أرض يتكون من ٤ غرف و ٣ حمامات وصالون وغرفة طعام ويصالح لمقر شركة أو سكن عائلة أو عزاب
 تلفون ٤٣٧٩٢٦ صباحاً
 ٩.٢٠ - ٢ ظهراً
 مساءً ٨.٣٠ - ١٢

شركة البيتاوي
 بحاجة إلى:
 بائعي مواد غذائية براتب وعمولة
 بائعات عطور وأدوات تجميل براتب وعمولة
 الشروط اقامة قيادة وسيارة
 المراجعة تلفون: ٥٥٢٥٥٢ / ٥٤٦٨٢٣

للشركات، للمستشفيات، للمقاولين
سرير نيكل مفرد
 سعر الجملة ٩٥٠٠ دينار
 المراجعة ت / ٥٤٦٨٩١ / ٥٢٧٧٥٢

مناجاة... ورق جداري أناسياني
 مع منظر بديع بجناح اصلي، صنوبر، اسقف صناعية قواطع بارشتر، تركيب سجاد، ارضيات بلاستيك كهرباء تنفذت
 ٦١٧٧٢٠ - ٦١٧٤٩٥
للعزاب
 سكن تكيف مركزي مع تلفون - حولي - شارع تونس - تلفون: ٥٥١٣٥٦
 صبحي الشراوي

المتروك
 لتأجير كافة أنواع السيارات ت ٥٤١٠٨٩ / حولي شارع القاهرة قرب العاصم خاصه
للبيع
 مكتب مؤثث انقره / درار الكردي الايجار الشهري ١٥٠ تكيف مركزي / ٧٣٠٣٦

للمشاركة أو للاستثمار
 مكتب في وسط المدينة بكامل تجهيزاته والترخيص باعمال التجارة والمقاولات العامة - للمراجعة صباحاً من ١١ - ١٠ ت: ٤٣٣٠٩٠ مساءً من ٢ - ٦ ت: ٦٤٠٨٤٠
للايجار
 شقة ديلوكس مكيفة مركزياً مكونة من غرفتي نوم وصالة وصالون وحمام مطبخ - الموقع السالبي شارع حد المبارك - تلفون: ٦١٩٥٣١ - ٨١٢٩٣٠ - ٤٣٢٤٨٦
للمنيزوم وزجاج
 لصيانة وتركيب الالمنيوم والزجاج في ابنيكم تلفون ٦٥٢٦٦٩ ابو رمزي

للايجار
 أولاً: شقة ومهولة بمساحة ٧٥٠ م.
 ثانياً: دكاكين بالرقعي.
 ثالثاً: شقة ديلوكس بالرقعي.
 رابعاً: طابق بمساحة ٥٠٠ م يصالح مكاتب شركة أو مؤسسة مع مواقف المراجعة ٤٤٧٧٤٥
 ٤٤٧٩١١

للبيع
 سيارة مرسيدس ٣٨٠ اس اي موديل ٨٠ قطع ٢٠٠٠ كم السعر ٧٨٥٠ دينار - الاتصال ت: ٣٨٦١١٤ / ابو عبدالله
للبيع
 (١) مرسيدس ٢٨٠ اس اي موديل ٨١ - السعر ٧٢٥٠ دينار (٢) مرسيدس ٢٨٠ اس اي موديل ١٩٨٠ - السعر ٦٢٥٠ دينار - الاتصال ت: ٥١٩٦٣٣ بعد الظهر
للايجار
 فيلا رولز رويس موديل ٧٤ اللون غناي بجالة جيدة جداً - الاتصال تلفون: ٦١٤٤٣٦ - ٤٤١٢١٩ / حكمت داود

للبيع بداعي السفر
 معرض تجاري بابين طابقين مع مكتب ادارة مع مستودع مساحه ١٠٠ متر مع صندوق بريد وحاف وركبة استيراد ، موقع حساس مقابل البنك الوطني ، شارع العثمان - النقرة يصلح لشركة أو مؤسسة أو أي عمل تجاري - بالبضاعة أو بدون .
 المراجعة تلفون ٥٤٦٥٧٧ هاشم ، أو محمد .
مطلوب لعائلة أجنبية
 فيلا - دور من فيلا - شقة تكيف مركزي من ٤ / ٣ / ٢ غرف نوم وتوابيعهم سكن عائلات أجنبية تلفون / ٤٢٩٩٣٢ / ٤٢٩٩٣٦

مكتب للايجار
 يقع في شارع على سالم / بجانب مبنى المطاف العام :
 المراجعة: ٤٢٩٥٤ / ٤٤٤٨٨٠ / ٤٢٩٥٤٠

FOR RENT
Villas & Deluxe Apartments
Contact Tel. : 439302
Between 9 a.m. - 1 p.m. and 8 p.m. - 10 p.m.
للبيع
 محل به ثلاثة مكاتب دورين ميدان حولي شارع رئيسي - السعر ٣٥٠٠ د.ك - تلفون: ٧٤٢٠٠٤ صباحاً - أو ٧٤٣٨٤٤ - بعد الظهر
مفرد
 جواز سفر مصري رقم ٥٢٧٧ صادر من اسبوط باسم ثابت محمد موسى - يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية المصرية

للبيع
 سيارة رولز رويس موديل ٧٤ اللون غناي بجالة جيدة جداً - الاتصال تلفون: ٦١٤٤٣٦ - ٤٤١٢١٩ / حكمت داود
للايجار
 فيلا ديلوكس بالسرة - الايجار ٥٧٥٠ د.ك ت: ٣١٩٣٦٦

مطلوب
 لكافتيريا الرصيف وكافتيريا المحطة: معلم شاورما - معلم سندويش - معلم عصير - جراسين المراجعة مع المسؤول بعد الافطار
 • تلفون: ٦١٣٥٢٠ - ٦١٤٢٤٥ •

للايجار
 حوطة بالعقيلة مساحتها ٣٨٠٠ م^٢ بها ثلاثة ملاحق بناء حديث وكهرباء - تلفون: ٧٧٠٢٨٥ - ٧٧٣٩٤٧

مطلوب
كوافيرة
 درجة أولى المراجعة تلفون: ٦٢٢١٣٢ / ٤٣٣١٩٩ - ٤١٦٢٨٦

10. 11. 2017

وفد عسكري واقتصادي مصري يسبق السادات إلى واشنطن

الذي يقضي على فرض اطلاق السلام
والامن في الشرق الاوسط . وانصار
الى اهمية الدور الاوروبي في دعم
جهود السلام ودور بريطانيا ضمن
المجموعة الاوروبية خاصة ونهيا
تتأسس المجموعة الاقتصادية الاوروبية
حاليا وانها على علم واضطلاع بقضايا
الشرق الاوسط . وأوضح عاهل
الأردن المصالح المشتركة التي تربط
الدول الاوروبية ودول العالم العربي
مؤكدًا بان أمن واستقرار أوروبا
مرتبطان بمسألة واستقرار الشرق
الاطوسط .

صحيفة «الهراف» اعربت عن
ارتياحها لتوقيع اتفاق «قوة سيناء»
فيما أعلنت غزويلا انها ليست مهتمة
بالانضمام الى قوة سيناء المقصودة
الجنسيات ، فيما قالت الارجنطين
انها ستدرس مسألة المساهمة بجنود
في القوة المختارة .

البلدين وستتم هذه الزيارة قبل زيارة
الرئيس انور السادات لواشنطن
في ٤ أغسطس المقبل . وقالت صحيفة
«اخبار اليوم» ان عبد الرزاق عبد
المجيد نائب رئيس الوزراء للشؤون
الاقتصادية والفرس عبد العظيم ابو
غزالة وزير الدفاع سينتازان الوفدين
الاقتصادي والعسكري . وسيتم
الوفدان للحصول على موقف امريكي
اكثر مرونة بصدد المساعدات الاقتصادية
لمصر بالإضافة الى محاولة الاسراع في
تزويد مصر بعدد اكبر من الاسلحة
الامريكية .

القاهرة - الوكالات - يزور وفد
عسكري واقتصادي مصري الولايات
المتحدة لدراسة امكانيات التعاون بين

٢٠ دكتوراه فخرية امريكية للسادات

شهادة دكتوراه . واعلنت كل من
جامعة جورج تاون والجامعة الامريكية
في واشنطن رغبتها في منح الرئيس
السادات شهادة دكتوراه فخرية .
ويصبح مجموع الشهادات المعروضة
بذلك ٢٠ شهادة فخرية .

تساقطت الجامعات الامريكية على
منح الرئيس انور السادات شهادات
الدكتوراه الفخرية لدى زيارته
للولايات المتحدة . واعلنت ١٨ جامعة
استعداد كل منها لمنح الرئيس المصري

١٧

شركة مركز التلفزيون الدولي ش.م.ك.م.

تعلن شركة مركز التلفزيون الدولي بانها
تملك حقوق وتوزيع الفيديوهات العربية :

المشيوه

بطولة : محمد عيسى وعادل امام
للتلفزيون والسينما والفيديو وتحذر كل
من يتعامل بهذا الفيديوهات بدون عقود موقعة
من قبلنا اننا سننخذ ضده كفاية
الاجراءات القانونية لحفظ حقوقنا

٧ زوارق صواريخ بريطانية لمصر

قالت مجلة «اكتوبر» ان مصر
اكتابت ٧ زوارق صواريخ بريطانية
يبلغ ثمن الواحد منها ٢٠ مليون جنيه.
واشارت الى ان تسليم الزوارق
المذكورة التي قالت انها احدث ما
عرفه العالم سيبدأ في شهر ديسمبر
المقبل .

قادة جند للقوات المسلحة الايطالية

روما - كونا - عينت الحكومة
الايطالية امس خمسة قادة جدد للقوات
المسلحة الايطالية في تعديل لم يسبق
له مثيل في ايطاليا ايام السلم .
وعين قائد القوات البرية التابعة
لقوات الحلف الاطلسي في جنوب أوروبا
الجنرال فينوتريو ماستيني رئيسا للاركان
يدل الانجيل جوفاني نوريسي الذي
استقال من منصبه قبل عشرة ايام بعد
ورود اسمه في فضيحة الحفل الماسوني
«بي - ٢» .

الملك

طقس حار والرياح شمالية
خفيفة الى معتدلة السرعة قد
تنشط أحيانا . حالة البحر :
خفيف الى معتدل الموج . درجات
الحرارة المتوقعة اليوم في :
الكويت ٤٦ ، الاحدي ٤٣ ،
فيلكا ٤٤ بالمائة ، نسبة الرطوبة
المتوقعة اليوم في : الكويت ١٣
بالمائة ، الاحدي ٢٥ بالمائة ،
فيلكا ٢٠ بالمائة .

البحر

أعلى مد :
٢ ليلا ١٢:٣٠ ظهرا
أدنى جزر :
٧ صباحا ٨ مساء

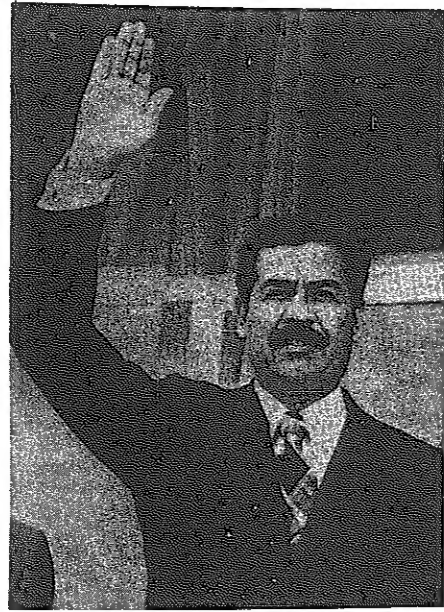
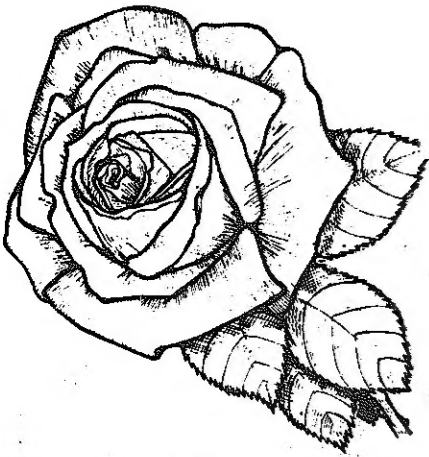
متألقة ورشيقة

ساعات كوارتز الجديدة من إنتاج سياتيزن
تتألف من مجموعة من ساعات اليد
جمعت من حركات الكوارتز المصنوعة في
في الوقت والحجم يمتدحهم بنسبها المتكافئة
وسمى كل حركة الساعة الداخلية أن تكون
تتمتع بالقدرة العالية الدقة

سياتيزن
CITIZEN

الوكلاء العام
عيسى حسين البوسني
تلفون : ٥١٧٧٧ - ٥١٦٧٧٥ - ٥١٧٧٧٦

وأجمل
الأمسائي



السيادة الرئيس

صدام حسين

أصدق
التحسائي



رئيس جمهورية العراق الشقيقة

ولي الشعب العراقي الشقيق وسادة السفير والأعضاء السفيرة العراقية بدولة الكويت

مناسبة أعياد شجرة ١٧ تموز المجيدة

شركة الفانم والقطب للوكالات التجارية